

LUCA FANELLI CURRICULUM VITAE

gennaio 2015

Sommario: Informazioni personali (p.1), Esperienze lavorative (p.1), Istruzione (p. 3), Pubblicazioni (p. 4), Produzione artistica e culturale (p. 4), Lingue, capacità personali (p. 5)

INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|--------------------|---|
| Nome | Luca Fanelli |
| Indirizzo | corso Tazzoli, 1 – 10135 Torino (TO) – Italy |
| Telefono | ■ +39 331 8120421 (personale) / +39 342 0836106 (di lavoro) |
| E-mail | luca@lucafanelli.net (personale) / luca.fanelli@actionaid.org (di lavoro) |
| Sito web personale | www.lucafanelli.net |
| Nazionalità | Italiana |
| Data di nascita | 5 ottobre 1976 |

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|---|
| • Date (da – a) | 2011 (maggio) - oggi |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | ActionAid International Italy via Broggi 19/A – 20129 Milano (MI) - Italy |
| • Tipo di azienda o settore | Organizzazione non governativa |
| • Tipo di impiego | Referente territoriale |
| • Principali mansioni e responsabilità | - Rapporti inter-istituzionali - Progettazione sociale a livello locale - Raccolta fondi - Sensibilizzazione, campagne locali |
| <hr/> | |
| • Date (da – a) | 2010 - 2011 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Istituto Socioambiental Av. Higienopolis, 901 - 01238-001 – São Paulo (SP) - Brazil |
| • Tipo di azienda o settore | Organizzazione non governativa |
| • Tipo di impiego | Consulente |
| • Principali mansioni e responsabilità | - Costruzione di filiere produttive sostenibili, con prodotti della Foresta Atlantica - Promozione dell'agrobiodiversità, mediante l'organizzazione di eventi e la formulazione di politiche pubbliche - Elaborazione di progetti, per finanziatori nazionali ed internazionali - Pubblicazioni (notizie giornalistiche, materiali di progetto, ecc.) |
| <hr/> | |
| • Date (da – a) | 2010 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Vari (vedi sotto) |
| • Tipo di azienda o settore | Sviluppo sostenibile |
| • Tipo di impiego | Consulente |
| • Principali mansioni e responsabilità | <u>Per l'organizzazione RE.TE (Torino)</u> - Valutazione intermedia del progetto "Agroecologia e formazione socioambientale per lo sviluppo sostenibile della regione orientale di Minas Gerais", realizzato dall'ONG italiana RE.TE e dall'ONG brasiliana REDE, con il co-finanziamento del Ministero degli Affari Esteri. <u>Per l'ONG Fratelli dell'Uomo (Milano, Italia):</u> Identificazione, elaborazione e monitoraggio di progetti in due comuni del Baixo-Amazonas (Pará, Brazil). Questi progetti sono finalizzati al rafforzamento delle organizzazioni locali e alla generazione di reddito di comunità di piccoli contadini. <u>Per l'Università di Scienze Gastronomiche (Pollenzo, CN, Italia):</u> - Organizzazione e monitoraggio dello stage di studio, che ha coinvolto 15 studenti del terzo anno della Laurea; la meta sono stati due villaggi della valle Ribeira (Brasile). |
-

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2005 – 2009</p> <p>Movimento per l'Autosviluppo, l'Interscambio e la Solidarietà – MAIS via Saluzzo, 23 – 10125 Torino – Italia</p> <p>Organizzazione non governativa di cooperazione allo sviluppo Rappresentante dell'ong in Brasile; project manager.</p> <p>Come rappresentante dell'ong nel paese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - relazione con le istituzioni e organizzazioni partner; - monitoraggio dei progetti in corso; - ideazione di nuovi progetti. <p>Come project manager:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pianificazione strategica e finanziaria; - amministrazione delle risorse finanziarie; - gestione del personale (equipe di 16 persone, consulenti nazionali ed internazionali, <i>stagiaire</i>); - sviluppo di metodologie; - monitoraggio e valutazione delle attività; realizzazione di attività a campo (studi di fattibilità economica, sociale e ambientale di attività generatrici di reddito, discussione di piani di sviluppo comunitario, formazione nel ciclo di progetto e nello studio di fattibilità economica, sociale ed ambientale, formazione in organizzazione). <p>Progetti: a) AID8596/MAIS/BRA, co-finanziato dal Ministero degli Affari Esteri, durata di 3 anni, valore totale di € 1.303.050, obiettivo generale "migliorare le condizioni socioeconomiche delle comunità <i>quilombola</i> del Vale do Ribeira per mezzo dell'uso sostenibile delle risorse naturali, garantendo la conservazione e recupero della Mata Atlantica", realizzato nello stato di S. Paulo, Brasile, pubblico beneficiario 14 villaggi, in partnership con l'Istituto Socioambientale; b) AID7199/MAIS/BRA, co-finanziato dal Ministero degli Affari Esteri, durata di 3 anni, valore totale di € 1.350.000, obiettivo generale "contribuire al miglioramento delle condizioni socioeconomiche di comunità rurali della regione del Basso Amazonas attraverso l'implementazione di una produzione familiare diversificata e compatibile con la preservazione e la valorizzazione dell'ecosistema", con attuazione in 9 comuni del Médio-Baixo Amazonas, stato del Pará, con 14 villaggi/ gruppi (450 famiglie).</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2000 – 2004</p> <p>Movimento per l'Autosviluppo, l'Interscambio e la Solidarietà – MAIS via Saluzzo, 23 – 10125 Torino – Italia</p> <p>Organizzazione non governativa di cooperazione allo sviluppo Collaborazione volontaria</p> <p>Come membro del Comitato esecutivo (1/2001 – 12/2002): presa di decisioni quanto agli orientamenti strategici dell'organizzazione.</p> <p>Come consulente puntuale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizzazione, nel mese di luglio 2002, di uno studio di fattibilità di un progetto con recuperatori di rifiuti, nella città di Dakar (Senegal), nel quadro del programma "Da rifiuto a risorsa"; - collaborazione all'ideazione di progetti, tra cui: Sviluppo economico e socioambientale delle comunità quilombolas del Vale do Ribeira attraverso la conservazione, recupero e impiego sostenibile delle risorse della Mata Atlantica, Stato di São Paulo, in partnership con RE.TE e Istituto Socioambientale - ISA, oggi co-finanziato dal Ministero degli Affari Esteri; - coordinamento del gruppo di discussione sull'agroecologia. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2004 – 2005</p> <p>Istituto di Cooperazione Sindacale – ISCOS viale Castro Pretorio, 116 - 00185 Roma</p> <p>Organizzazione non governativa di cooperazione allo sviluppo Project manager.</p> <p>Come project manager del progetto BG2003/021-307, "Appoggio alla transizione al piano di sviluppo alternativo della regione del Baixo-Amazonas, Pará", co-finanziato dall'Unione Europea, durata di 1 anno, valore del progetto € 52.000, obiettivo generale "migliorare le condizioni di vita e il reddito delle popolazioni tradizionali, conservandone e valorizzandone la cultura", con attuazione in 5 villaggi/ gruppi (50 famiglie):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pianificazione strategica e finanziaria; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - amministrazione contabile e finanziaria; - sviluppo di metodologie; - monitoraggio e valutazione. |
|--|---|

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2000 – 2004</p> <p>Zadig – Storia, Cultura, Multimedia Lungodora Firenze, 23 – 10100 Torino</p> <p>Azienda di editoria tradizionale ed elettronica</p> <p>Collaboratore</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinazione di progetti multimediali (contenuti, grafica, programmazione informatica, pubblicazione in rete). - Redazione di testi storici divulgativi. - Programmazione di siti web e CD-rom interattivi. - Ricerca iconografica. <p>➔ Opere: Museo delle Intolleranze e degli Stermini (sito web e CD-rom); video di presentazione del Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e delle Libertà di Torino.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca iconografica. - Contrattazione di diritti d'autore di immagini, con archivi fotografici, musei e privati. - Elaborazione avanzata di immagini. <p>➔ Opere: La Storia d'Italia Einaudi in CD-rom; S. Settis (a cura di), I greci. Storia, cultura, arte, società, Einaudi, Torino 2002, vol. IV (Atlante); P. Dragone, Pittori dell'Ottocento in Piemonte, CRT, Torino 2001-2004, 4 voll.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione di corsi su progettazione multimediale ed applicativi relativi a multimedia (elaborazione d'immagini, programmazione di siti Internet). <p>➔ Istituzioni: Istituto Europeo di Design di Milano.</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2000 – 2001</p> <p>Comunità Impegno Sviluppo Volontariato di Torino – CISV via Cuorné – Torino</p> <p>Organizzazione non governativa di cooperazione allo sviluppo</p> <p>Collaboratore volontario</p> <p>Collaborazione all'ideazione del progetto "Sviluppo sostenibile negli insediamenti della Baixada Fluminense – Rio de Janeiro, Brasil". Questo progetto, approvato dal Ministero degli Affari Esteri, è in corso di implementazione.</p> |
|--|--|

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita | <p>1995 – 2000</p> <p>Università degli Studi di Torino – Facoltà di Lettere e Filosofia – Corso di Laurea in Storia</p> <p>Storia antica, moderna, contemporanea; metodologia della ricerca storica; filosofia; sociologia; economia e antropologia economica; statistica.</p> <p>Tesina "Trame complesse", sulle migrazioni di breve raggio negli anni 1930-50 nel comune di Vigone (TO).</p> <p>Tesi di laurea sul campo riguardante la storia dell'agricoltura nel Paraná (Brasile) e del Movimento Sem Terra.</p> <p>Laurea in Storia (110/110 con lode e dignità di stampa)</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita | <p>1990 – 1995</p> <p>Liceo classico "Massimo D'Azeglio" di Torino</p> <p>Diploma di maturità classica (56/60)</p> |
|--|--|

PUBBLICAZIONI

- LIBRI Luca Fanelli, *La scelta della terra. Studio di un insediamento rurale del Movimento Sem Terra in Brasile*, Zamorani, Torino 2002.
- ARTICOLI COMPLETI PUBBLICATI IN PERIODICI
- Luca A. Fanelli, Nilto I. Tatto, Eduardo P. C. Gomes, Clovis J. Oliveira Jr., *Incentivos e impedimentos na conservação de Euterpe edulis Mart. em comunidades quilombolas do Vale do Ribeira*, «Revista Brasileira de Agroecologia», 7(2): 51-62
 - Luca Fanelli, Maurício Torres, Wilseia Figueredo, *Il contadino e il ladro di terre*, «Zapruder. Storie in movimento», v. 11, 2007, pp. 118-125
 - Luca Fanelli, Sarah Sarzinsky, *O conceito de sem-terra e os camponeses no Brasil*, «Ethnos Brasil», Ano 2, 2005, pp. 84-103
 - Luca Fanelli, *Un ibrido commercio*, «Zapruder. Storie in movimento», v. 3, 2004
 - Luca Fanelli, Sarah Sarzinsky, *The Concept of Sem Terra and the Peasantry in Brazil*, «Journal of Developing Society», v. 19, 2003, pp. 334-364
 - Luca Fanelli, *La fotografia come fonte storica*, «I viaggi di Erodoto», v. 40, 1999
- CAPITOLI DI LIBRI
- Beatrice Costa, Marco Ehlaro, Luca Fanelli, Michela Gaito, Edoardo Maturo, Damiano Sabuzi, Elena Sisti, Christian Quintili, Nicoletta Riccardi, *La sperimentazione della nuova social card*, in Caritas Italiana, *Il bilancio della crisi. Le politiche contro la povertà in Italia. Rapporto 2014*, Roma 2014
 - Luca Fanelli, Lissandra Alves, *Project Support for the transition to an alternative plan of development for the Baixo-Amazon Region*, in Simone Cirulli, *Biological agriculture and international cooperation. Sustainable development perspectives in ISCOS-CISL's Latin American and African projects*, ISCOS, Rome 2005
 - Luca Fanelli, *Introduzione*, in: *Memorie di lavoro. Mestieri e professioni nella fotografia dal 1860 al 1950*, Associazione per la Fotografia Storica, Torino 2002
- CONFERENZE PUBBLICATE IN ANNALI DI CONGRESSI
- Luca Fanelli, *Diversità del campesinato brasiliano e delle sue lotte per la cittadinanza*, XXXIV Congresso Internazionale di Americanistica, Perugia, 3-10 maggio 2012
 - Luca Fanelli, *Era um de nós. Terra e economia no campesinato caboclo do Baixo-Amazonas*, Congress of the Latin American Studies Association, Rio de Janeiro, 11-14 giugno 2009
 - Luca Fanelli, *Tracce del campesinato caboclo amazzonico*, XXX Congresso Internazionale di Americanistica, Perugia 6-12 maggio 2008
 - Luca Fanelli, *Movimento Sem Terra and Migrations*, Meeting of the Latin American Studies Association, Washington 2001
- ARTICOLI IN RIVISTE
- Luca Fanelli, *Lula e i sem terra*, «La rivista del Manifesto», v. 49, 2004
- PUBBLICAZIONI DI PROGETTI
- Nilto Tatto, Luca Fanelli, *Semeando sustentabilidade. Semeando sustentabilidade. A juçara e as comunidades quilombolas no Vale do Ribeira*, Instituto Socioambiental, São Paulo, 2010
 - David Creofini, Luca Fanelli, Tarcisio Maia, *Tecendo saberes e métodos*, CEAPAC - CEFT-BAM - MAIS, Santarém, 2008
- PRODUZIONE ARTISTICA E CULTURALE**
-
- PUBBLICAZIONI DIGITALI
- Luca Fanelli, Burkhard Schwetije, *Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e delle Libertà*, video 2004
 - Burkhard Schwetije, Luca Fanelli, Consuelo Schiavone, Flavio Febbraro, Bruno Scarscia, *Museo delle Intolleranze e degli Stermini*, sito web e CD-rom 2004
 - Luca Fanelli, Francesco Turci, *Catalogo della mostra Migramondi. Lo specchio delle differenze*, CD-rom 2002
- DOCUMENTARI
- C. Tagliacozzo, L. Fanelli, R. Peronetto, R. Ricatto, *E questo vento mi fa male*, VHS 40', 2000

ORGANIZZAZIONE DI EVENTI
CULTURALI

Melania Comoretto, Luca Fanelli, Giulia Micicchè, Donatella Muro, Stefano Roggero, Giuliano Salvini, Francesco Turci, Organizzazione del concorso fotografico nazionale e mostra fotografica "Migramondi. Lo specchio delle differenze". Il concorso ha coinvolto più di venti fotografi, che hanno realizzato progetti originali sul tema. La giuria era composta in pari numero da rappresentanti dell'organizzazione da esperti del settore (Renata Ferri, Uliano Lucas, Antonella Nicola, Mara Granzotto). La mostra è stata esposta alla Fondazione Italiana della Fotografia di Torino, nei locali del Comune di Pelago e di Aosta.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

| MADRELINGUA | ITALIANO | | |
|-------------------------------------|---|-------------------|-----------------|
| ALTRE LINGUE | INGLESE (RISULTATO DEL TEST TOEFL NEL GEN. 2010: 103/120) | PORTOGHESE | FRANCESE |
| Capacità di lettura | BUONO | ECCELLENTE | ECCELLENTE |
| Capacità di scrittura | DISCRETO | ECCELLENTE | DISCRETO |
| Capacità di espressione orale | DISCRETO | ECCELLENTE | BUONO |
| CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Abitudine alla relazione con persone appartenenti a culture, luoghi, ideologie, formazione, età, differenti e distanti dalla mia. ▪ Abitudine a fronteggiare situazioni di conflitto inter-personale (di natura istituzionale, economica, ecc.). ▪ Abitudine alla decisione democratica e partecipativa in comitati, consigli, riunioni. | | |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Competenze nell'ambito della programmazione e del monitoraggio nel campo delle risorse umane, logistiche e finanziarie. ▪ Competenze nella progettazione, implementazione e valutazione di un intervento. ▪ Competenze nell'organizzazione e coordinamento di pubblicazioni. | | |
| CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità nella redazione di testi. ▪ Capacità nella progettazione e realizzazione di corsi di formazione, lezioni, interventi. ▪ Capacità nella realizzazione di studi di fattibilità economica, sociale e ambientale di progetti di generazione di reddito. ▪ Capacità nella progettazione di interventi di cooperazione allo sviluppo. | | |
| ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ottime competenze informatiche (trattamento di testi e impaginazione, elaborazione delle immagini, costruzione di banche dati, programmazione di siti web, nozioni basiche di montaggio audio e video). ▪ Buone capacità nel campo della fotografia. ▪ Facilità ad adattarsi a situazioni climatiche, igieniche ed alimentari percarie. | | |
| PATENTE O PATENTI | Patente B | | |