

---

**LUCA FANELLI**  
**CURRICULUM VITAE**

Janeiro de 2012

Sumário: Atuação profissional (p. 1), Experiências de trabalho voluntárias (p. 3), Formação acadêmica/titulação (p. 4), Publicações (p. 4), Produção artística e cultural (p. 4), Capacidades e competências pessoais (p.5)

---

**INFORMAÇÕES PESSOAIS**

---

Nome	<b>Luca Fanelli</b>
Endereço	corso Unione Sovietica, 115 – 10134 Torino (TO) – Italia
Telefone	■ +39 331 8120421 / 📠 +39 02 74 2001
E-mail	<b>luca.fanelli@photowo.net</b> (personal) – <b>luca.fanelli@actionaid.org</b> (trabalho)
Web site particular	<b>www.lucafanelli.net</b>
Nacionalidade	Italiana
Data de nascimento	5 de Outubro de 1976

---

**ATUAÇÃO PROFISSIONAL**

---

- |  |  |
|--|--|
| • Datas (de – a)                         | 2011 (maio) - hoje   |
| • Nome e endereço da instituição         | <b>ActionAid International Italy</b><br>via Broggi 19/A – 20129 Milano (MI) – Italia   |
| • Tipologia de instituição               | Organização não governamental  |
| • Cargo                                  | Responsável local da organização   |
| • Principais funções e responsabilidades | - Gestão das relações institucionais<br>- Elaboração e gestão de projetos locais<br>- Fund-raising (arrecadação de fundos)<br>- Sensibilização e campanhas locais  |
| • Datas (de – a)                         | 2010 – 2011  |
| • Nome e endereço da instituição         | <b>Instituto Socioambiental – ISA</b><br>Av. Higienópolis, 901 – 01238-001 – São Paulo (SP) – Brazil   |
| • Tipologia de instituição               | Organização não governamental socioambiental   |
| • Cargo                                  | Consultor independente   |
| • Principais funções e responsabilidades | - Construção de cadeias de valor para produtos da sociobiodiversidade, na Mata Atlântica<br>- Promoção da agrobiodiversidade, mediante a organização de eventos (feira de sementes, gastronomia) e o debate de políticas públicas<br>- Elaboração de projetos, para agências nacionais e internacionais<br>- Publicações (notícias e publicações de projetos)  |
| • Datas (de – a)                         | 2010   |
| • Nome e endereço da instituição         | Varios (ver em baixo)  |
| • Tipologia de instituição               | Desenvolvimento sustentável  |
| • Cargo                                  | Consultor independente   |
| • Principais funções e responsabilidades | <u>Para a ONG RE.TE (Torino, Itália)</u><br>- Avaliação de meio termo do projeto “Agroecologia e formação socioambiental para o desenvolvimento sustentável da região Leste de Minas Gerais”, implementado pela organização italiana RE.TE e a ONG brasileira RETE, com o co-financiamento do Ministério dos Assuntos Exteriores da Itália<br><u>Para a ONG Fratelli dell’Uomo (Milano, Italia)</u><br>- Identificação, elaboração e monitoramento de projetos, em dois municípios da região do Baixo-Amazonas (Pará). Estes projetos são direcionados ao fortalecimento organizacional e à geração de renda das comunidades de camponeses.<br><u>Para a Universidade de Ciências Gastronômicas (Pollenzo, CN, Italia):</u><br>- Organização e acompanhamento de estágio, que envolveu 15 estudantes do terceiro ano; foram visitadas e realizadas oficinas de gastronomia nas comunidades quilombolas do Vale do Ribeira (São Paulo). |
-

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Datas (de – a)</li> <li>• Nome e endereço da instituição</li> <li>• Tipologia de instituição</li> <li>• Cargo</li> <li>• Principais funções e responsabilidades</li> </ul>	<p>2005 – 2009</p> <p><b>Movimento per l'Autosviluppo, l'Interscambio e la Solidarietà – MAIS</b> via Saluzzo, 23 – 10125 Torino – Italy</p> <p>Organização não governamental de cooperação ao desenvolvimento</p> <p>Representante da ONG no Brasil; project manager.</p> <p>Como representante da ong no país:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relação com as instituições e organizações parceiras;</li> <li>- monitoramento e avaliação projetos em andamento;</li> <li>- elaboração de novos projetos.</li> </ul> <p>Como project manager dos projetos AID7199/MAIS/BRA e AID8596/MAIS/BRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- planejamento estratégico e financeiro;</li> <li>- administração dos recursos financeiros;</li> <li>- coordenação (equipe de 16 pessoas, consultores nacionais e internacionais, estagiários);</li> <li>- desenvolvimento de metodologias;</li> <li>- monitoramento e avaliação das atividades;</li> <li>- realização de atividades a campo (estudos de viabilidade econômica, social e ambiental das atividades de geração de renda, discussão de planos de desenvolvimento comunitário, capacitação em ciclo de projeto, em estudo de viabilidade, em organização).</li> </ul> <p>O projeto AID7199/MAIS/BRA foi co-financiado pelo Ministério dos Assuntos Exteriores da Itália (duração 3 anos, valor total € 1.350.000), teve como objetivo geral: “contribuir à melhoria das condições sócio-econômicas das comunidades rurais do Baixo-Amazonas, através da implementação da produção familiar diversificada e compatível com a conservação e valorização do ecossistema”, e atuação em 9 municípios do Médio-Baixo Amazonas, Pará, com 14 comunidades/ grupos (450 famílias).</p> <p>O projeto AID8596/MAIS/BRA, faz parte do programa Vale do Ribeira do Instituto Socioambiental (ISA), e tem o co-financiamento do Ministério dos Assuntos Exteriores da Itália (duração 3 anos e valor total de € 1.303.050), tem como objetivo geral “melhorar as condições sócio-econômicas das comunidades quilombolas do Vale do Ri-beira mediante o manejo sustentável dos recursos naturais, garantindo a conservação e a recuperação da Mata Atlântica” e atuação em 4 municípios do interior de São Paulo, Brasil, com 14 comunidades quilombolas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Datas (de – a)</li> <li>• Nome e endereço da instituição</li> <li>• Tipologia de instituição</li> <li>• Cargo</li> <li>• Principais funções e responsabilidades</li> </ul>	<p>2004 – 2005</p> <p><b>Istituto di Cooperazione Sindacale – ISCOS</b> viale Castro Pretorio, 116 - 00185 Roma</p> <p>Organização não governamental de cooperação ao desenvolvimento</p> <p>Project manager.</p> <p>Como project manager do projeto BG2003/021-307, “Apoio a transição ao plano de desenvolvimento alternativo na região do Baixo-Amazonas, Pará”, co-financiado pela União Européia, duração 1 ano, valor € 52.000, objetivo geral “melhorar as condições de vida e a renda das populações tradicionais, conservando e valorizando a cultura delas”, atuação em 5 comunidades/ grupos (50 famílias):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- planejamento estratégico e financeiro;</li> <li>- administração dos recursos financeiros;</li> <li>- coordenação (equipe de 16 pessoas, consultores nacionais e internacionais, estagiários);</li> <li>- desenvolvimento de metodologias e monitoramento e avaliação das atividades.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Datas (de – a)</li> <li>• Nome e endereço da instituição</li> <li>• Tipologia de instituição</li> <li>• Cargo</li> </ul>	<p>2000 – 2004</p> <p><b>Zadig – Storia, Cultura, Multimedia</b> Lungodora Firenze, 23 – 10100 Torino</p> <p>Empresa de editoria tradicional e multimídia</p> <p>Project manager</p>

- Principais funções e responsabilidades
  - 1) Coordenação de projetos multimídiais (conteúdos, gráfica, programação informática, publicação na rede); redação de textos históricos; Programação de web site e CD-rom interativos; pesquisa iconográfica
    - Obras realizadas: Museo delle Intolleranze e degli Stermini (sito web e CD-rom); video de apresentação do Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e delle Libertà de Torino.
  - 2) Pesquisa iconográfica; Negociação de direitos autorais de imagens, com acervos particulares e públicos; elaboração avançada de imagens digitais.
    - Obras realizadas: Opere: La Storia d'Italia Einaudi in CD-rom; S. Settis (a cura di), I greci. Storia, cultura, arte, società, Einaudi, Torino 2002, vol. IV (Atlante); P. Dragone, Pittori dell'Ottocento in Piemonte, CRT, Torino 2001-2004, 4 voll.
  - 3) Realização de cursos sobre projeção multimedial e aplicativos multimediais.
    - Instituição: Istituto Europeo di Design di Milano.

## EXPERIÊNCIAS DE TRABALHO VOLUNTÁRIAS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data (de – a)</li> <li>• Nome e endereço da instituição:</li> <li>• Tipologia da instituição</li> <li>• Cargo</li> <li>• Principais funções e responsabilidades</li> </ul>	<p>2007-hoje</p> <p><b>Slow food</b></p> <p>Piazza XX Settembre, 5 - Bra (Cuneo) Italia</p> <p>Organização sem fins lucrativos; organização eco-gastronômica auto-financiada</p> <p>Consultor voluntário</p> <p>Indicações e articulações a respeito de comunidades do alimento e produtos para a Arga do Gosto</p> <p>Organização de eventos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data (de – a)</li> <li>• Nome e endereço da instituição:</li> <li>• Tipologia da instituição</li> <li>• Cargo</li> <li>• Principais funções e responsabilidades</li> </ul>	<p>2000 – 2004</p> <p><b>Movimento per l'Autosviluppo, l'Interscambio e la Solidarietà – MAIS</b></p> <p>via Saluzzo, 23 – 10125 Torino – Itália</p> <p>Organização não governamental de cooperação ao desenvolvimento.</p> <p>Membro do Comitê direcional (1/2001 – 12/2002); consultor.</p> <p>Como membro do Comitê direcional (1/2001 – 12/2002): tomada de decisões a respeito das estratégias da organização.</p> <p>Como consultor pontual:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realização, em julho de 2002, de um estudo de viabilidade para um projeto com recuperadores de lixo, em Dakar (Senegal), no quadro do programa "De lixo à recurso";</li> <li>- colaboração na elaboração de projetos, entre os quais: "Desenvolvimento econômico e socioambiental das comunidades quilombolas do Vale do Ribeira", em parceria com RE.TE e Instituto Socioambiental, projeto este hoje co-financiado pelo Ministério dos Assuntos Exteriores da Itália;</li> <li>- coordenação do grupo de discussão sobre agroecologia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data (de – a)</li> <li>• Nome e endereço da instituição:</li> <li>• Tipologia da instituição</li> <li>• Cargo</li> <li>• Principais funções e responsabilidades</li> </ul>	<p>2000 – 2001</p> <p><b>Comunità Impegno Sviluppo Volontariato di Torino – CISV</b></p> <p>via Cuorné – Torino – Italia</p> <p>Organização não governamental de cooperação ao desenvolvimento.</p> <p>Consultor.</p> <p>Colaboração à elaboração do projeto "Desenvolvimento sustentável dos assentamentos da Baixada Fluminense – Rio de Janeiro, Brasil". Este projeto foi aprovado pelo financiador.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data (de – a)</li> <li>• Nome e endereço da instituição:</li> <li>• Tipologia da instituição</li> <li>• Cargo</li> <li>• Principais funções e responsabilidades</li> </ul>	<p>1998-1999</p> <p><b>Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario del Piemonte</b></p> <p>Via Madama Cristina n. 83 - 10126 Torino – Italia</p> <p>Órgão público.</p> <p>Membro do Comitê de direção, como representante dos estudantes.</p> <p>Avaliação e aprovação do orçamento anual.</p> <p>Monitoramento das atividades do órgão.</p>

## FORMAÇÃO ACADÊMICA/TITULAÇÃO

• Datas (de – a)	1995 – 2000
• Nome e tipologia da instituição	<b>Università degli Studi di Torino – Facoltà di Lettere e Filosofia – Corso di Laurea in Storia</b> [Universidade de Torino – Faculdade de Letras e Filosofia – Cursos de História]
• Principais matérias e habilidades	História antiga, moderna, contemporânea; metodologia da pesquisa histórica; filosofia; sociologia; economia e antropologia econômica; estatística. Tese a campo relacionada à história rural do Paraná (Brasil) e do Movimento Sem Terra
• Titulação	Mestadro em história (110/110 cum laude)
• Datas (de – a)	1990 – 1995
• Nome e tipologia da instituição	<b>Colégio “Massimo D’Azeglio” de Torino</b>
• Titulação	Licença clássica (56/60)

## PUBLICAÇÕES

LIVROS	Luca Fanelli, <i>La scelta della terra. Studio di un insediamento rurale del Movimento Sem Terra in Brasile</i> , Zamorani, Torino 2002.
ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM REVISTAS CIENTÍFICAS	- Luca Fanelli, Maurício Torres, Wilseia Figueredo, <i>Il contadino e il ladro di terre</i> , «Zapruder. Storie in movimento», v. 11, 2007, pp. 118-125 - Luca Fanelli, Sarah Sarzinsky, <i>O conceito de sem-terra e os camponeses no Brasil</i> , «Ethnos Brasil», Ano 2, 2005, pp. 84-103 - Luca Fanelli, <i>Un ibrido commercio</i> , «Zapruder. Storie in movimento», v. 3, 2004 - Luca Fanelli, Sarah Sarzinsky, <i>The Concept of Sem Terra and the Peasantry in Brazil</i> , «Journal of Developing Society», v. 19, 2003, pp. 334-364 - Luca Fanelli, <i>La fotografia come fonte storica</i> , «I viaggi di Erodoto», v. 40, 1999
CAPÍTULOS DE LIVROS	- Luca Fanelli, Lissandra Alves, Project Support for the transition to an alternative plan of development for the Baixo-Amazon Region, in Simone Cirulli, Biological agriculture and international cooperation. Sustainable development perspectives in ISCOS-CISL's Latin American and African projects, ISCOS, Rome 2005 - Luca Fanelli, Introduzione, in: Memorie di lavoro. Mestieri e professioni nella fotografia dal 1860 al 1950, Associazione per la Fotografia Storica, Torino 2002
PALESTRAS PUBLICADAS EM ANAIS	- Luca Fanelli, <i>Movimento Sem Terra and Migrations</i> , Meeting of the Latina American Studies Association, Washington 2001 - Luca Fanelli, <i>Era um de nós. Terra e economia no campesinato caboclo do Baixo-Amazonas</i> , Latin American Studies Association, Rio de Janeiro 2009
ARTIGOS EM OUTRAS REVISTAS	Luca Fanelli, <i>Lula e i sem terra</i> , «La rivista del Manifesto», v. 49, 2004
PUBLICAÇÕES DE PROJETOS	- Nilto Tatto, Luca Fanelli, <i>Semeando sustentabilidade. A juçara e as comunidades quilombolas no Vale do Ribeira</i> , Instituto Socioambiental, São Paulo, 2010 - David Creofini, Luca Fanelli, Tarcisio Maia, <i>Tecendo saberes e métodos</i> , CEAPAC - CEFT-BAM - MAIS, Santarém, 2008

## PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL

PUBLICAÇÕES DIGITAIS	- Luca Fanelli, Burkhard Schwetije, Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e delle Libertà, video 2004 - Burkhard Schwetije, Luca Fanelli, Consuelo Schiavone, Flavio Febbraro, Bruno Scrascia, Museo delle Intolleranze e degli Stermini, web site and CD-rom, 2004 - Luca Fanelli, Francesco Turci, Catalogo della mostra Migramondi. Lo specchio delle differenze, CD-rom 2002
DOCUMENTÁRIOS	Carlo Tagliacozzo, Luca Fanelli, Renato Peronetto, Renato Ricatto †, <i>E questo vento mi fa male</i> , VHS 40', 2000
ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS	Melania Comoretto, Luca Fanelli, Giulia Micicchè, Donatella Muro, Stefano Roggero, Giuliano Salvini, Francesco Turci, Organização do concurso fotográfico nacional e exposição fotográfica “Migramondi. Lo specchio delle differenze”.

## CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS PESSOAIS

IDIOMA MÃE	ITALIAN		
OUTROS IDIOMAS			
	<b>INGLÊS</b> (TOEFL TEST 103/120 EM JANEIRO, 2010)	<b>PORTUGUÊS</b>	<b>FRANCES</b>
Leitura	Excelente	Excelente	Excelente
Escrita	Boa	Boa	Razoável
Expressão oral	Razoável	Ótima	Boa
CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS DE RELACIONAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habito ao relacionamento com pessoas que pertencem à culturas, lugares, ideologias, formação, idades diferentes das minhas.</li> <li>Habito em lidar com situações de conflito de natureza institucional ou pessoal.</li> <li>Habito à tomada de decisão democrática no âmbito de conselhos, comitês, reuniões.</li> </ul>		
CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS ORGANIZACIONAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competências na elaboração, implementação e avaliação de ações.</li> <li>Competências no âmbito da programação e do monitoramento dos recursos humanos, financeiros e materiais.</li> <li>Competências na organização de publicações.</li> </ul>		
CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS TÉCNICAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade na redação de textos.</li> <li>Capacidade na elaboração de cursos de capacitação, de palestras e aulas.</li> <li>Capacidade na realização de estudos de viabilidade econômica, social e ambiental de projetos de geração de renda.</li> </ul>		
OUTRAS CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ótimas competências informáticas (gestão de textos e diagramação, elaboração de imagens digitais, construção de bancos de dados, programação de web site, noções básicas de edição vídeo e áudio, sistema operacional Windows e Linux)</li> <li>Boas capacidades no campo da documentação fotográfica.</li> <li>Facilidade na adaptação a difíceis situações climáticas, higiênicas e alimentares.</li> </ul>		
CARTEIRA DE HABILITAÇÃO	Carteira de habilitação tipo B		